

# IL VIAGGIO A ROMA DEL SUO (EX) SINDACO PIÙ ROMANO

di VINCENZO VITI

**T**utte le strade partono da Roma» (Laterza, editore) di Francesco Rutelli, uno dei più celebri sindaci (dal 1993 al 2001, e c'è chi non esclude una sua ricandidatura alla prossima tornata amministrativa) della Città Eterna, è un mirabile esercizio di memoria, di analisi e di sentimento. Un calco da leggere e da ammirare.

Rutelli rivive la città e la fa vivere nell'immaginario di chi la conosce, e la ama per averla frequentata per decenni, ricostruendone incastri e dimensioni, contorni, viscere e vie di fuga. Insomma la nebulosa e fragile trama di complicità fra dentro e fuori, alto e basso che han fatto di Roma la mappa di una storia infinita, unica e replicante, che si apre al mondo, ma verso cui il mondo ritorna a riflettersi come in uno specchio concavo.

Roma *caput* ma anche Roma "democratica" che mescola e intreccia strade e ceti in un melting popolare, un gioco astuto e meticcio che si affaccia prepotentemente in una città dai mille linguaggi tutti assimilati in una lingua madre assortita, priva di tonalità alte perciò condivisa e universale.

Il viaggio di Rutelli è eccezionalmente ricco di riferimenti, ricostruzioni, segreti disvelati. Ogni arteria dalle consolari alle strade interne, si carica di echi e di storie di governo e di civiltà. Legittimano un ruolo e un'ambizione, reclamano il riconoscimento di un potere stratificato e strutturato lungo secoli, avvolto perciò in una mitologia che traspare da ogni angolo segreto e da ogni Palazzo della nobiltà papalina.

Il vademecum rutelliano si dipana come il set cinematografico di un grande

film cui hanno cooperato i grandi ingegni della regia che hanno sublimato la magia del teatro di storia e di umanità che Roma è stata, tuttora è, pur nelle angustie di un tempo greve ed infelice.

Suggeriamo la lettura del viaggio di Rutelli in questa Roma lunare e spaziale, tragica ed ottimistica, aristocratica e popolare, che emana dalla sua lettura fantastica e insieme rigorosa. Un modo per riconciliarci icon la grandezza di un mondo che sopravvive alle fragilità per la forza che emana dal groviglio della sua meravigliosa, misteriosa interiorità.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.